

Pályázati adatlap

1. Mi motiválta a projektet. Milyen szükségletekre kíván választ adni? (maximum 1000 karakter)

Kétség sem fér hozzá, hogy Debrecen kimagaslóan széles körben biztosít lehetőségeket a fiatalok számára, a tudásszerzés és tehetségfejlesztés területein, köszönhetően a kiváló oktatási intézményeknek és a tehetséggondozásnak. Bátran kijelenthetjük, hogy aki akar, az módot talál rá, hogy tanuljon, fejlődjön, új ismeretekkel, értékekkel gazdagodjon. Ezzel szemben azonban hiányzik az a tér, az a közeg, az a „klub”, ami lehetőséget biztosítana arra, hogy a tehetségek meg is mutathassák magukat, értő közönséggel találkozhassanak és ezáltal építő, fejlesztő beszélgetésekben legyen részük.

Véleményünk szerint szükség lenne Debrecenben egy olyan helyre, ahol a művészek és a tudományok, fejlesztések területén alkotó tehetségek, egyrészt megmutathatják magukat, a munkáikat, a kutatásaikat, a művészetüket, másrészt újra és újra összegyűlhetnek, hogy megosszák egymással tudásukat és egymásból táplálkozva tudjanak tovább fejlődni. Fontosnak találjuk összehozni a fiatal tehetségeket, ezáltal egy értékes, műveltségben gazdag közeget teremtve, ahol együtt ápolhatjuk a kultúrát. Ezt a közeget részben ihlette a 19. századi Pilvax kávéház, ahol a kor nagy elméi gyűltek össze.

Minderre a várossal szorosan együttműködve szeretnénk megoldást találni, hogy a gondolkodó, kreatív, tehetséges fiatalokat összehozhassuk, bemutathassuk és együtt élvezhessük a művészet nyújtotta élményeket, valamint érdembeli beszélgetéseket, vitákat folytathassunk.

2. Mik a projekt céljai? (maximum 500 karakter)

Lehetőséget szeretnénk teremteni a fiatal tehetséges művészeknek és alkotóknak, hogy egymással megoszthassák munkáikat és műveiket, ezáltal emelve egymást egy nagyszerű, értelmiségi közösséget alkothassanak.

A művészeti estek segítségével egy olyan gondolkodó, művészetben és kultúrában gazdag közeget szeretnénk teremteni, ahol a fiatalok összegyűlhetnek, együtt gyönyörködhetnek egymás műveiben, ezáltal felélesztve a debreceni kultúrát, elhozva egy aranykort a város műveltségi életében. Ki lenne erre alkalmasabb, mint a debreceni fiatalok?

A projekt során olyan esteket szeretnénk létrehozni, lehetőleg havi rendszerességgel, amelyek során össze tudjuk hozni a fiatal művészeket, gondolkodókat, és a kultúra, valamint a tudomány iránt érdeklődőket. Az estek során lehetőséget adnánk arra, hogy a képzőművészek bemutathassák munkáikat, egy-egy tematikus tárlat során, ezt egybekötve egy-egy műsorral. A műsorban részt vennének költők, írók, előadók, zenészek, stand-uposok és tudós-palánták is. Ezen esteken egyrészt alkalom nyílna rá, hogy azok a művészek és kutatók, akiknek nincs lehetőségük nyilvános platformon előadni munkáikat, kutatásaikat, bemutatni képzőművészeti műveiket, előadni műveiket, verseiket, dalaikat, meg tudják mutatni magukat, a városlakók és saját ismerőseik előtt is. Az estek viszont nem csak a műsorszámokról és a tárlatokról szólnának. Az estek másik fontos eleme egy

A dokumentum a Ifjúsági Kulturális Nagykövet című projekt keretein belül készült el az Európai Unió társfinanszírozási támogatásával az Erasmus+ Program KA154-es alprogram támogatás keretein belül. Pályázati azonosító 2024-3-HU01-KA154-YOU-000283662.

értelmiségi eszmecseréket folytató, kulturális közeg megteremtése, hogy összehozhassuk egymással az alkotókat, hogy együtt legyünk, társalogjunk, ötleteljünk és teremtsünk, hogy a mai felgyorsult, digitalizált és AI-jal átítatott világban a jövő nemzedék számára is megtartsuk a kimagasló tehetségeket, a művészetet és a kreativitást.

3. Milyen tevékenységeket terveztek a projekt során? (maximum 2000 karakter)

A projekt során havi rendszerességgel szerveznénk meg a debreceni fiatalok számára a tehetségek klubját, melynek során széles körben szerveznénk előadásokat:

- tudományos kutatások bemutatása, előadása
- képzőművészeti bemutatók a festményektől a szobrászatig minden kategóriában
- zenei előadások az egyéni tehetségektől a zenekarokig
- költészeti és irodalmi előadások versfelolvasásokkal, előadásokkal
- tánc- és sportbemutatók helyi csoportok által
- stand-up estek, ahol az amatőrök is kipróbálhatják magukat a színpadon
- színjátszó-körök bemutatói
- egyéni előadások, kvízestek, vitaestek, játékestek
- egyéb tehetségek, érdekes és különleges kategória

A projekthez szükséges létrehozni egy média platformot a program népszerűsítéséhez, valamint egy regisztrációs felületet, amin keresztül a fiatal tehetségek be tudják adni jelentkezésüket, bemutatni pályamunkájukat, hogy aztán azokat szervezeten, összeszedetten és csoportosítottan tudjuk a nagyközönség elé tárn.

Fontos, hogy az estek ingyenesen legyenek látogathatók és a város részéről megfelelő támogatást kapjunk a program népszerűsítéséhez. Fontosnak tartjuk, hogy a covid óta jellemző négy fal közé zártságból ki tudjuk mozdítani az embereket és értékes programként eléjük tudunk tárn egy ilyen kulturális programot, ami amellelt, hogy új ismeretekkel gazdagíthatja a debreceni lakosokat, még új, hasznos és közkedvelt közösségi programként is helyt tud állni.

Helyszínként olyan lehetőséget találtunk, ami kedvező áron hozzáférhető és minden igényt kielégít. Egy belvároshoz közeli vendéglátóhely autentikus borospince helységébe tervezzük az esteket, aminek az lapterülete megfelel az elképzelésünknek és a helyszínen elérhető szolgáltatások is kedvezők, hiszen a teremben közösségi játékok is elérhetők, valamint a szolgáltatási árak is kedvezők.

4. Költségvetés

Kiadás megnevezése	Kiadásnem tartalma	Kiadás összege	Megjegyzés (egységköltség, időtartam, darabszám, kalkuláció alapja, stb.)
Anyagköltség	(pl: alapanyagok, író-, irodaszer)		

A dokumentum a Ifjúsági Kulturális Nagykövet című projekt keretein belül készült el az Európai Unió társfinanszírozási támogatásával az Erasmus+ Program KA154-es alprogram támogatás keretein belül. Pályázati azonosító 2024-3-HU01-KA154-YOU-000283662.

Bérleti díj	(helyiség, eszköz)	150.000 Ft	Havi egyszeri terembérlés 6 hónapon át, valamint a rendelkezésre nem álló eszközök bérlése.
Igénybe vett szolgáltatások	(pl: szállítás, szakértői díj, tanácsadás, marketing költségek)	150.000 Ft	Regisztrációs felület kialakítása, tárhely bérlés, arculat, reklám és egyéb marketing költségek, eszközök szállítása, rakodás az estek alkalmával.
Beszerezés	(100000 Ft alatti eszközök)		

5. Hogyan fogjátok mérni azt, hogy a projekt elérte-e a céljait?

A tervezett programnak két fontos célja van:

- a) Azon fiatal debreceni tehetségek bemutatása a nagyközönség számára, akik egyéb felületeken nem tudják megmutatni magukat. Ez egyrészt egy kezdő művész számára egy kiváló önbizalom-szerzési lehetőség, de ugyanakkor arra is kiváló platform, hogy akár a tudomány, akár a művészet, vagy előadói területről érkezve, teret adjon akár annak is, hogy figyeljen az illőre valaki, aki segíteni tudja a továbbiakban a munkáját, az előrehaladását.
- b) A fiatal debreceni tehetségek megismertetése egymással, ami által egymást fejlesztve, egymást támogatva tudnak tovább építkezni, fejlődni és egy új korszakos, értelmiségi, műveltségben és tudásban gazdag közeget teremteni.

A projektet a szűk költségkeret miatt fél éves időtávra és havi egyszeri alkalomra terveztük. Akkor mondhatjuk azt, hogy a projekt elérte a célját, ha a fél éves időtáv után a nagy igényre való tekintettel meg kell hosszabbítanunk a projektet, vagy havi egyszeri alkalomnál gyakoribb eseménysort kell bevezetnünk.